



# CINE ALEMÁN CONTEMPORÁNEO

en el XXXIX Festival Internacional  
del Nuevo Cine Latinoamericano

**CINE RIVIERA**

**2017**

¡Muerte a los hippies! ¡Que viva el punk!

## PROGRAMA GENERAL

CINE RIVIERA 8.00 PM

INAUGURACIÓN OFICIAL

SAB. 9 / Dic. Yo y Kaminski

DOM. 10 / Dic. Bebedor

LUN. 11 / Dic. El joven Karl Marx

MAR. 12 / Dic. ¡Muerte a los Hippies! ¡Que viva el punk!

MIE. 13 / Dic. Casa sin techo

JUE. 14 / Dic. Pienso en Alemania en la noche

VIE. 15 / Dic. Yo y Kaminski

SAB. 16 / Dic. Bebedor



## YO SOY MALÚ

SAB 9. 12. | 2017 5:00 PM

SALA 3 DEL MULTICINE INFANTA

MIE 13. 12. | 2017 10:00 AM

SALA 1 DEL MULTICINE INFANTA

Productor general Hans Georg Näder - Verlag  
Dirigido por Mayra Álvarez Díaz | Productor Santiago Llapur  
Fotografía Jochen Beckmann | Sonido Alejandro Alfonso  
Edición Juan Carlos Llapur | Composición musical Pao Fraga © 2017

Un documental sobre María Luz Pérez Iser, medallista de bronce en los Juegos Paralímpicos de Rio de Janeiro 2016, donde compitió con una prótesis alemana tras solo seis meses de entrenamiento.

HGN-VERLAG OTTOBOCK.L.Q.Q.D.



Versión restaurada digitalmente por el Museo de Cine de Munich

## HOMENAJE AL CENTENARIO DE LA REVOLUCIÓN DE OCTUBRE

CINE 23 Y 12

VIE. 15 / DIC 5.30 PM

Oktyabr | URSS

(Octubre)

De Serguéi M. Eisenstein 35 mm | Ficción | 116' | B/N | 1927  
Con Boris Livanov, Vassili Nikandrov, Vladimir Popov, Edouard Tissé  
Música: Edmund Meisel  
Original en idioma ruso, con entretítulos en inglés

Octubre fue encargado por el Comité Ejecutivo del Partido Comunista de la Unión Soviética para conmemorar el décimo aniversario de la Revolución de Octubre. Filmado en las locaciones originales y con veteranos de los acontecimientos, la película reconstruye la trayectoria de la Revolución rusa y comenta los acontecimientos mediante un sugestivo uso del montaje.



SAB. 9.12. | 2017 8:00 PM

Ich und Kaminski | ALEMANIA

(Yo y Kaminski)

De Wolfgang Becker

DIGITAL | Ficción | 120' | Color | 2015

Con Daniel Brühl, Jesper Christensen, Amira Casar, Denis Lavant, Jördis Triebel, Geraldine Chaplin, Bruno Cathomas

El binomio que conocemos ya de la película "Good bye, Lenin": el director Wolfgang Becker y el actor Daniel Brühl vuelven a juntarse. Alemania en los años noventa: el crítico de arte Sebastian Zöllner persigue el gran éxito. Quiere escribir un libro de revelaciones sobre Manuel Kaminski. El pintor, antaño prominente y ahora casi olvidado, discípulo de Matisse y amigo de Picasso, se ha retirado a vivir en un chalet en Graubünden y, al parecer, está ciego desde hace tiempo. Zöllner lo localiza y, sin escrúpulo alguno, penetra en su vida, se adueña de algunas de sus últimas pinturas y lo induce a viajar a Bélgica. Según se cree, allá vive Teresa, el amor juvenil de Kaminski, quien la cree muerta. Ya en camino, Zöllner empieza a presentir que el anciano podría ser mucho más listo que él.

LUN. 11.12. | 2017 8:00 PM

Der junge Karl Marx | FRANCIA, ALEMANIA, BÉLGICA

El joven Karl Marx

De Raoul Peck

DIGITAL | Ficción | 112' | Color | 2017

Con August Diehl, Stefan Konarske, Vicky Kriepis, Olivier Gourmet, Michael Brandner, Alexander Scheer, Hannah Steele

Europa entre 1844 y 1848. En Alemania, una oposición intelectual en plena ebullición es fuertemente reprimida. En Francia, los obreros del faubourg Saint-Antoine se ponen en marcha. En Inglaterra, el pueblo también sale a la calle; la revolución allí es industrial. A sus 26 años, Karl Marx arrastra a su esposa Jenny al exilio. Acaba en París, donde conoce a Friedrich Engels, hijo de un gran empresario, que ha estudiado las condiciones de trabajo del proletariado inglés. Estos dos hijos de buena familia, brillantes, insolentes y divertidos, acabarán por organizar un movimiento revolucionario y forjar los instrumentos teóricos para emancipar, más allá de las fronteras de Europa, a los pueblos oprimidos del mundo entero.

MIE. 13.12. | 2017 8:00 PM

Haus ohne Dach | ALEMANIA, IRAK, CATAR

(Casa sin techo) De Soleen Yusef

DIGITAL | Ficción | 117' | Color | 2016

Idioma original: alemán, kurdo

Con Mina Sadic, Sasun Sayan, Murat Seven

Tres hermanos: Liya, que canta en un club nocturno; Jan, cuya mujer espera un niño; y el excéntrico Alan, todos nacidos en el Kurdistán iraquí y criados en Alemania, regresan a su país de origen para cumplir el último deseo de su difunta madre: ser enterrada en su pueblo natal, al lado del marido. Los parientes en Kurdistán se oponen rotundamente, y los hermanos, peleados entre sí, se roban el ataúd. En una camioneta, perseguidos por los enfurecidos parientes, emprenden un complicado viaje por un país donde los peshmerga luchan contra el grupo terrorista Estado Islámico.



DOM. 10.12. | 2017 8:00 PM

Alki, Alki | ALEMANIA

(Bebedor)

De Axel Ranisch

DIGITAL | Ficción | 102' | Color | 2015

Con Heiko Pinkowski, Peter Trabner, Christina Grosse, Thorsten Merten, Delphine Pinkowski, August Pinkowski, Paul Pinkowski

El arquitecto Tobias tiene un entrañable amigo de muchos años, «Botella», que siempre lo acompaña: en la oficina, en el bar, en la vida familiar, incluso en la cama matrimonial. Bajo su influencia, el arquitecto no solo descuida su trabajo, sino también arruina cada vez más su vida. Los intentos de liberarse de «Botella» son cortos, vanos y simplemente tardíos. BEBEDOR, una tragicomedia acerca de la adicción, cuenta sobre la imparable pérdida de la libre voluntad.

MAR. 12.12. | 2017 8:00 PM

Tod den Hippies!! Es lebe der Punk | ALEMANIA

(¡Muerte a los hippies! ¡Que viva el punk!)

De Oskar Roehler

DIGITAL | Ficción | 104' | Color | 2015

Con Tom Schilling, Wilson González, Emilia Schüle, Frederick Lau, Samuel Finzi, Alexander Scheer, Hannelore Hoger

Alemania, años 80. Robert, un joven de 19 años, harto de la hipocresía hippie y la limitación intelectual y moral de la burguesía, decide dejar a su familia y a su novia, y huye a Berlín Occidental. Allí quiere encontrar la verdadera libertad de expresión y a espíritus rebeldes como él. Sumergido en una extravagante vida nocturna, un paraíso de nihilismo ácido y postapocalíptico poblado de personajes extravagantes, el joven termina enamorándose de una bailarina del show erótico en el que trabaja como mozo de limpieza.

JUE. 14.12. | 2017 8:00 PM

Denk ich an Deutschland in der Nacht | ALEMANIA

(Pienso en Alemania en la noche) De Romuald Karmakar

DIGITAL | Documental | 105' | Color | 2017

Documental sobre música tecno y estilos musicales relacionados. Mucho más que un retrato de cinco pioneros de la música electrónica: Ricardo Villalobos, Roman Flügel, ATA, Sonja Moonear und Move D, la película ofrece una mirada profunda y penetrante a la música, en particular a la electrónica.

