

MICHELANGELO PISTOLETTO

FORUM REBIRTH “GEOGRAFÍAS DE LA TRANSFORMACIÓN” / REBIRTH FORUM “GEOGRAFÍAS DE LA TRANSFORMACIÓN”

LUNES 27 DE NOVIEMBRE / MONDAY NOVEMBER 27th - 3PM

Exposición **Tercer Paraíso**, *un laboratorio de arte responsable* organizada por la Embajada Rebirth/Tercer Paraíso en Cuba en colaboración con CISP (Comitato internazionale dello sviluppo del popolo) y ARTE CONTINUA

Third Paradise exhibition, *a sustainable art workshop* by Rebirth Embassy/Third Paradise in Cuba in collaboration with CISP (Comitato internazionale dello sviluppo del popolo) and ARTE CONTINUA

Castillo de los Jardines de la Tropical. Calle Rizo y Final (Entrada por 51). Plaza de la Revolución

MARTES 28 DE NOVIEMBRE 2017 / TUESDAY NOVEMBER 28th - 3PM

“RAYO.1”: Evento organizado por la Embajada Rebirth/Tercer Paraíso en Cuba en colaboración con el *cantiere cubano* y ARTE CONTINUA

“RAYO.1”: Event by Rebirth Embassy/Third Paradise in Cuba in collaboration with *cantiere cubano* and ARTE CONTINUA

#ZonaRayoActiva: Rayo No. 106 entre Zanja y Dragones, Barrio Chino, Centro Habana

MIÉRCOLES 29 DE NOVIEMBRE (ABIERTO AL PÚBLICO) / WEDNESDAY NOVEMBER 29th (OPEN TO THE PUBLIC) - 9AM

Forum Rebirth “Geografías de la transformación” por Michelangelo Pistoletto en colaboración con ARTE CONTINUA, MINCULT, Programa de Naciones Unidas en Cuba

Rebirth Forum “Geografías de la transformación” by Michelangelo Pistoletto in collaboration with ARTE CONTINUA, MINCULT and United Nations in Cuba

Gran Teatro de La Habana “Alicia Alonso”. Paseo del Prado No. 458, Habana Vieja



EMBAJADA REBIRTH
TERCER PARAÍSO
CUBA

tercerparaisocuba@gmail.com

www.cittadellarte.it | www.terzoparadiso.it | www.geographiesofchange.org

www.tercerparaisocuba.org | www.galleriacontinua.com | @RebirthCuba | @TercerParaísoCuba



3 SALUD Y BIENESTAR

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE

2 ENERGÍA LIMPIA

12 PRODUCCIÓN Y CONSUMO RESPONSABLES

15 VIDA DE ECOSISTEMAS TERRESTRES

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE

11 CIUDADES Y COMUNIDADES SOSTENIBLES

1 FIN DE LA POBREZA

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE

12 PRODUCCIÓN Y CONSUMO RESPONSABLES

9 INDUSTRIA, INNOVACIÓN E INFRAESTRUCTURA

8 TRABAJO DECENTE Y CRECIMIENTO ECONÓMICO

16 PAZ, JUSTICIA E INSTITUCIONES SÓLIDAS

7 ENERGÍA ASESORABLE Y NO CONTAMINANTE

16 PAZ, JUSTICIA E INSTITUCIONES SÓLIDAS

13 ACCIÓN POR EL CLIMA

DONACIÓN DE THIRTEEN LESS ONE DE MICHELANGELO PISTOLETTO & PRESENTACIÓN DE LOS CATÁLOGOS DE LAS EXPOSICIONES DE NOVIEMBRE 2016

JUEVES 30 DE NOVIEMBRE / THURSDAY NOVEMBER 30th - 3:30PM

Donación de la obra “Thirteen Less One” de Michelangelo Pistoletto de parte del artista y Galleria Continua al Museo Nacional de Bellas Artes

Donation of the artwork “Thirteen Less One” by Michelangelo Pistoletto from the artist and Galleria Continua to Havana’s National Fine Arts Museum

Presentación de los catálogos de las exposiciones de Michelangelo Pistoletto, Jannis Kounellis, Anish Kapoor y la colectiva “Nido sin Árbol” celebradas en noviembre 2016

Presentation of the catalogs from the 2016 solo shows by Michelangelo Pistoletto, Jannis Kounellis, Anish Kapoor and from the group show “Nido sin Árbol”



Museo Nacional de Bellas Artes -Hemiciclo- Arte Universal. Calle San Rafael, entre Zulueta y Monserrate, Habana Vieja, Cuba
www.bellasartes.cult.cu

Abierto de martes a sábado, 9am - 5pm y domingo de 10am a 2pm
Open from Tuesday to Saturday, 9am - 5pm and Sunday from 10am to 2pm



SERSE

Inauguración **JUEVES 30 DE NOVIEMBRE** / Opening **THURSDAY NOVEMBER 30th** - 5PM

Exposición personal de **SERSE** “Aquí todo está abierto. Nada es cercano, nada es lejano”
SERSE's solo show “Aquí todo está abierto. Nada es cercano, nada es lejano”



Museo Nacional de Bellas Artes. 3^{er} piso del Edificio de Arte Universal. Vestíbulo de la Sala Permanente de Arte Español
Havana's National Fine Arts Museum. 3rd floor of the Universal Art Building. Vestibule of the Spanish Art Permanent Exhibition Hall
Calle San Rafael entre Zulueta y Monserrate, Habana Vieja, Cuba

www.bellasartes.cult.cu

Abierto de martes a sábado, 9am - 5pm y domingo de 10am a 2pm. Exposición abierta desde el 30 de noviembre 2017 hasta el 22 de enero 2018
Open from Tuesday to Saturday, 9am - 5pm and Sunday from 10am to 2pm. From November 30th, 2017 through January 22, 2018



CHEN ZHEN

Inauguración VIERNES 1 DE DICIEMBRE DE 2017 - 5PM
Opening FRIDAY DECEMBER 1st, 2017 - 5PM

ARTECONTINUA
SAN GIMIGNANO BEIJING LES MOULINS **HABANA**

Águila de Oro, Rayo 108 entre Zanja y Dragones. Barrio Chino, Centro Habana, Cuba

habana@galleriacontinua.com | www.galleriacontinua.com

Abierto todos los días, de 10am a 6pm

Open every day, from 10am to 6pm



LAS CIUDADES INVISIBLES

**KADER ATTIA, ABEL BARROSO, FRANCISCO BEDOYA, ALEJANDRO CAMPINS,
IVÁN CAPOTE, YOAN CAPOTE, MARCELO CIDADE, CARLOS GARAICOA,
ZHANNA KADYROVA, REYNIER LEYVA NOVO, MICHELANGELO PISTOLETTO**

CURADA POR / **CURATED BY** LAURA SALAS REDONDO

Inauguración **SÁBADO 2 DE DICIEMBRE DE 2017 - 5.30PM**
Opening **SATURDAY DECEMBER 2nd, 2017 - 5.30PM**

ARTECONTINUA
SAN GIMIGNANO BEIJING LES MOULINS **HABANA**

UNAICC Unión Nacional de Arquitectos e Ingenieros de la Construcción de Cuba

Calle Humboldt No.104 esquina Infanta, Vedado

habana@galleriacontinua.com | www.unaicc.cu

Abierto de lunes a sábado, de 9am a 5pm. Exposición abierta desde el 2 de diciembre 2017 hasta el 27 de enero 2018

Open from Monday to Saturday, from 9am to 5pm. From December 2nd, 2017 through January 27th, 2018

