

SEMANA DE TEATRO ALEMÁN

La Habana
21 al 30 de septiembre de 2018

ESTRENOS

Temblor

de Maria Milisavljevic
Dirección de Erich Sidler con Theater Heidelberg
Teatro Trianón
Viernes 21 y Sábado 22 de septiembre | 8:00 PM
Línea e / Paseo y A , Vedado

Lengua materna Mameloschn

de Sasha Marianna Salzmann
Dirección de Sahily Moreda.
Compañía del Cuartel
Café del Centro Cultural Bertolt Brecht
Sábado 22 de septiembre | 8:30 PM
Sigue 23 de septiembre y fines de semana siguientes
Calle 13 esq. I , Vedado

Heaven-Cubitas-Sola

Texto original **Heaven** (a tristan) de Fritz Kater
Puesta en escena y reescritura de Freddy Núñez Estenoz
Teatro del Viento
Sala Raquel Revuelta
Miércoles 26 y jueves 27 de septiembre | 8:30 PM
Línea esq. B, Vedado

Traslado

de Thomas Melle
Dirección de Alexis Díaz de Villegas
Impulso Teatro
Sala Tito Junco del Centro Cultural Bertolt Brecht
Viernes 28 de septiembre | 8:30 PM
Sigue 29 y 30 de septiembre
Calle 13 esq I, Vedado

Testosterona

de Rebekka Kricheldorf
Dirección de Carlos Díaz
Teatro El Público
Sala Adolfo Lauradó
Sábado 29 de septiembre | 8:30 PM
Sigue domingo 30 y de martes a domingo de las semanas siguientes
Calle 11 e/ D y E , Vedado

La mujer de antes

de Roland Schimmelpfennig
Dirección de Miguel Abreu
Ludi Teatro
Espacio del Ludi Teatro
Domingo 30 de septiembre | 7:00 PM
Sigue fines de semana siguientes
Viernes y Sábado | 8:30 PM
Calle I e / 9 y 11, Vedado

Performance

La Bahía, estábamos pensando en una acción nuclear

Inspirada en norway.today de Igor Bauersima
de Alessandra Santiesteban
Fundación Ludwig de Cuba
Martes 25 de septiembre | 8:30 PM
Calle 13 No. 509 e / D y E , Vedado

ESPACIO TEÓRICO-PRÁCTICO

(Fundación Ludwig de Cuba)
Calle 13 No. 509 e/ D y E , Vedado

PANELES

Textos alemanes – direcciones cubanas

Carlos Díaz, Sahily Moreda, Alexis Díaz de Villegas,
Miguel Abreu y Freddys Nuñez Estenoz
Miércoles, 26 de septiembre | 4:00 PM

Camagüey / Dresde

Freddys Nuñez Estenoz y Teatro del Viento
Jueves, 27 de septiembre | 4:00 PM

Segmento Documenta Sur Fuera de Rango 2018

Laboratorio Escénico de Experimentación Social (LEES)

Escrituras de los posibles

Taller impartido por **Adriana Urrea**, Mapa Teatro, Colombia.
(por convocatoria previa)

Proyecto Cultural Chullima

Viernes 21 al miércoles 26 de septiembre
Calle 6 No. 905 e / 9 y 11, Playa

TIRO AL VUELO

REFLEXIÓN Y DIÁLOGOS

Mapa Teatro y sus modos de producción: operaciones de montaje, conferencia de **Adriana Urrea**, fundadora y dramaturgista de **Mapa Teatro** y profesora de la Universidad Nacional de Colombia

El Ciervo Encantado

Viernes 21 | 4:00 PM
Calle 18 e/ Línea y 11, Vedado

Encuentros con

Nelda Castillo, El Ciervo Encantado (Cuba); José Ramón Hernández Suárez, Osikan Plataforma Escénica Experimental (Cuba); Martha Luisa Hernández Cadenas, LEES (Cuba); Yoana Grass, AM.PM/Fábrica de Arte Cubano (Cuba); Darsi Fernández, 4C Producciones (Cuba); Mateo Feijoo, Naves Matadero. Centro Internacional de Artes Vivas (España); Joachim Gerstmeier, Fundación Siemens (Alemania); Camille Barnaud, Teatro de Orleans (Francia); Céline Coutable y Vincent de Repentigny, La Serre. Artes Vivas (Quebec, Canadá); David Marín, Espacio de residencia Nau Ivanow (Barcelona, España); Cristina Alonso, Centro de residencias Graner y Salmon Festival (Barcelona, España); Martine Dennewald, Festival Theaterform (Alemania), Karina Pino Gallardo, La Incubadora (Cuba) y Yohayna Hernández, LEES (Cuba)

El Ciervo Encantado

Lunes 24 a miércoles 26
Calle 18 e/ Línea y 11, Vedado

LAB 26

Jueves 27 y domingo 30
Calle 26 e/ 19 y 21, Vedado

(Véase horarios en Programa Documenta Sur 2018)

FUERA DE RANGO Muestra de procesos creativos

'Extintos aquí no vuelan mariposas', de **Martha Luisa Hernández Cadenas** (Cuba)
Proyecto Cultural Chullima Calle 6 No. 905 e / 9 y 11, Playa
Sábado 22 | 6:00 PM

'Exarcheia, Melancolía y Ubiquidad', de **Jérémy Bernaert** (Francia)
Proyecto Cultural Chullima
Martes 25 | 9:00 PM
Calle 6 No. 905 e / 9 y 11, Playa

'I love Habana' (tercera entrega de la serie 'I love cities, primera devolución pública'), de **José Ramón Hernández Suárez**
Osikan. Plataforma Escénica Experimental
Teatro Fausto
Prado y Colón
Jueves 27 | 9:00 PM

CONTEXTOS EN MIRA

Presentaciones de proyectos y convivencias de alta durabilidad

Proyecto Cultural Chullima
Calle 6 No. 905 e / 9 y 11, Playa
Sábado 29 | 2:00 PM

(Para más información, consultar en Programa Documenta Sur 2018)